

Boeing-Boeing

de Marc Camoletti



Grup de teatre "Els Noctàmbuls"

Fitxa artística

Amèlia gran	Rosa Andreu
Sergi	Eduard Ferran
Jenny	Laia Fuguet
Amèlia	Coia Roig
Joan	Martí Yebras
Jeanette	Àngela Parra
Judith	Dolors Antiller

amb la col·laboració de **Pedro Requena**

Fitxa tècnica

Escenografia	Noctàmbuls
Fusteria	Oriol Blanchard
So	Eva Ferran, Jordi Reynés i Francesc Fuguet
Maquillatge	Paqui Pérez
Confecció	Josefa Palomares
Fotos i disseny	Casa Ferma
I·luminació	Jordi Llongueras
Direcció Musical	Rut Leon

Direcció

Eduard Ferran



Ajuntament d'Alcover



Cercle d'Amics



Consell Comarcal de l'Alt Camp



DIPUTACIÓ DE
TARRAGONA

Tots els avantatges de la poligàmia, sense cap dels seus inconvenients: en *Sergi* ha trobat la solució. Les seves núvies són tres hostesses de l'aire, de diferents països i de companyies aèries diferents... Tot consisteix en fer quadrar els horaris!

Aquesta quadriculada mecànica es desenvolupa sota la mirada, mig d'admiració, mig de crítica, de la minyona de confiança: l'*Amèlia* i, d'un amic d'infància, en *Joan*, que somiava amb un casament tradicional.

Finalment la tècnica ho complica tot: un nou model de *Boeing*, més gran, més potent i ... més ràpid que els anteriors apareix... I allò que havia de passar, passa... Els horaris se solapen i coincideixen.

Aquest és l'argument de la comèdia de **Marc Camoletti**, *Boeing-Boeing*. L'obra francesa que va entrar al llibre Guinness dels rècords, en arribar a fer 2.035 representacions a Londres.

Els Noctàmbuls l'hem adaptada afegint-hi un parell de números musicals en directe. Esperem que us diverti, almenys, tant com ho fem nosaltres representant-la.